

Głos barytonu i gitary

**muz.- Jerzy BAUER**  
**poemat Edwarda Stachury**

# Missa pagana

(1988)

na chór mieszany, baryton solo,  
3 flety, gitarę i fortepian na 4 ręce

time ca 40'

**prawykonanie:** - nagranie studyjne - wykonawcy: Chór Polskiego Radia  
w Krakowie (1996) (Nagranie w fonotece PR Programu II)

Marcin Wolak - baryton

Jan Oberbek - gitara klas.

z udziałem 3 fletów

i fortepianu na 4 -ręce

dyrygował - Marceli Kolaska

1 - Introit (pieśń na wejście)

2 - Confiteor

3 - Człowiek człowiekowi ...

4 - Gloria

5 - Prefacja

6 - Jak

7 - Sanctus

8 - Tak

9 - Komunia

10 - Dziękczynienie

11 - Ite missa est (pieśń na wyjście)

# Missa pagana

## I Introit (pieśń na wejście)

muz.- Jerzy BAUER  
poemat Edwarda Stachury

1

barit.

Chitar.

3 baryton solo

alla cadenza poco piu mosso e rubato

*f* lento e poco a poco accel. *f*

6 *mf* Chodź czło-wie - ku, coś ci po-wiem, chodź-cie wszyst-kie sta-ny. Ko-lo-

10 ro-wi, bia - li, czar-ni, chodź-cie zwłaszcza wy-lud-ko-wie, prez na oś-cież

14

bar. *f* bra - my. Dla wszystkich star-czy miej-sca pod wiel-kim dachem nie - ba.

chit. *f*

17

bar. Roz-siądź-cie się na drogach na łąkach, na roz-łogach na po-lach bło-niach i wy-go-nach w blas-ku

chit. non arp.

19

bar. słoń-ca w cie-niu chmu - r. Roz-siądź-cie się na ni-żu, roz-siądź-cie się na wy-żu,

chit.

21

bar. roz-siądź-cie się na płas-ko-wy-żu w blas-ku słoń-ca w cie-niu chmu - r.

chit.

23

bar. Dla wszyst - kich star-czy miejs - ca pod wiel-kim da-chem nie - ba,

chit.

25

bar. na zie-mi, któ-rą ja i ty też, za - mie-ni - liś - my wmo - rze

chit.

(portamento)

27

bar. 3 5 3 4

le - - - z.

chit. 3 5 3 4

*mf* *p*

44

bar. 2 2

50

bar. 5

55

bar. solo *mf*

Chodź czo - wieku, coś ci

chit.

59

bar. po - wiem, chodź - cie wszyst-kiesta - ny. Ko-lo-ro - wi,

61

bar. bia - li, czar-ni, chodź - cie zwłaszcza wy lud-ko - wie,



78

bar. *nie - ba,*

chit

*f*

81

bar.

chit

*f*

4

87

bar.

solo

*mf* na zie-mi<sup>któ</sup>rą ja i ty też,

chit

*mp*

90

bar.

za - mie - ni - liś - my wmo - rze ło - z. na—

chit

D

93

bar.

zie-mi, któ - rą ja i ty też,

chit

96

bar. *za-mie-ni-liś-my ja i ty*

chit

## II Confiteor

100

chit

*f*

5

107

bar. *solo* *mf* Con - fi - te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor - de me - o.

A

107

chit

*f*

110

chit

*f*

2

114

bar.

119

bar. *solo* Con - fi - te - bor ti - bi Do-mi-ne in to-to cor - de me - o.

123

chit

*f*

B

chit. 125 9

bar. 135 *solo* 3

Con - fi - te - bor ti - bi Do-mi - ne in to-to cor - de me - o. - - -

bar. 140 4

*mf* Za - gu - bie - ni wdzun - gli mias - ta, \_\_\_\_\_

bar. 142 2 4

o - bo - jęć - ność ob - jęć strasz - na, \_\_\_\_\_

bar. 146 3

chit. 149 *mf* 4

chit. 152 4

chit. 155 *sim.* 4

chit. 158 4

chit. 161 4



164 chit

167 chit

170 chit

173 chit

178 bar.

*mp* Con - fi - tebor ti-biDo mi - ne in to-tocor - de me - o. - - - -

*ff*

*p*

*solo*

2

2

### III Człowiek

184  $\text{♩} = \text{ca } 52$

184 bar.

*mf* Czło - wiek czło - wie - ko - wi wil-kiem

184 chit

*f*

*p*

3

5

191  
chit. *p*

195  
bar.

195  
chit. *mp*

199 **A**  
bar. Czło - wiek czło - wie - ko - wi szpa - dą,

199  
chit.

203  
bar. czło - wiek czło - wie - ko - wi zdra - dą,

203  
chit. *p*

207  
bar. lecz ty się nie daj zgłę - bić, lecz ty się nie daj spęt - lić.

207  
chit. *mp*

211

bar. Czło - wiek czło - wie - ko - wi pu - ma,

211 **B**

chit.

215

chit.

219

chit.

223 **C**

chit.

227

bar. solo

227 **D**

chit.

231

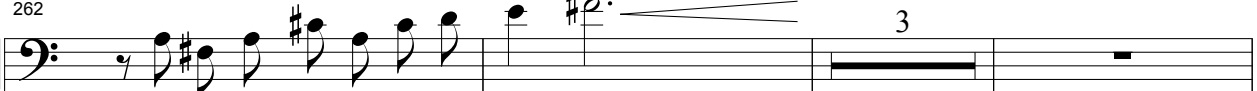
bar. mo - żesz się za - bliż - nić, zbliż - nim mo - żesz się za - bliż - nić, zbliż - nim

231

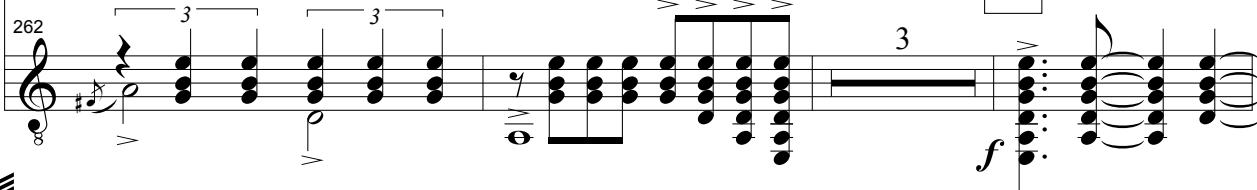
chit.




262

bar. 

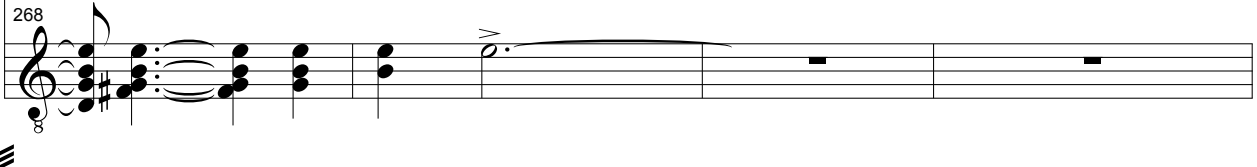
kra-i - na na dół od E - de - nu. B

chit. 


268

bar. 

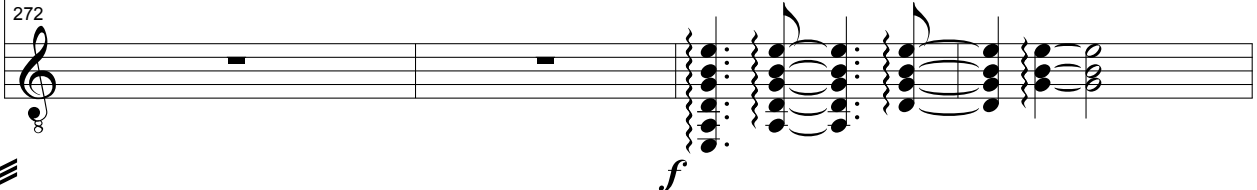
Chwa - - - - - ła

chit. 

272

bar. 

te-raz to - bie słoń - - - ce O-dyń-cu

chit. 

276

bar.

282

bar. *bra-wo bra - wo iwszyst - ko to zło - ciś - cie i ni - ko - gonie bo - li.*

chit. *mf*

285

bar.

chit. *C* *3* *(quasi cadenza)* *3* *3* *3* *3* *3* *poco rall.* *ff*

289

bar. *solo mf*

chit. *mf* *Chwa - ła te - raz to - bie wie - trze*

293

bar. *wiecz - ny ty mło - dzi - ku sie - ro - to świa - ta u - lu - bień - cze lo - su od*

chit.

297

bar. *złe - go ra - tuj i ką - ko - lu wzbo - żu, ła - god - nie ko - łysz tych co są na morzu.*

chit.

300 7 3

chit

*mp*

non arp.

## V Prefacja

314 (chór flety i ftep.) 4

bar.

320

*mf*

Śmiać się głos - no pła - kać ci - cho, deszcz us - ta - je sa - dy kwit - ną i  
 Iść i pa - dać zpad - łych wsta - wać przesz - ła woj - na wsta - je tra - wa  
 Śle - dzie gwiaz - dy grać na skrzyp - cach as - tro - no - mia i mu - zy - ka

322 repeat. 3x

te - go trzy - mać się trze - ba.

325 4 A (fortepian) 2

bar.

331

*f*

że - by czło - wiek wży - ciu o - nym spra - wied - li - wym był i god - nym,

335

że - by czło - wiek był czło - wie - kiem, le - cą liś - cie, szu - mi wle - sie.

(śpiew z udziałem chóru)

339 B 3

*mf* i te - go trzy - mać się *f* trze - ba.

# VI Jak

345 7 git. *mp*

355 3 *mp*

359 3 *mp*

363 3 3 3 3

367 A

371 3 3 *p*

375 3 3 *p.*

379 3 3 *p.*

383 solo A - - - - tu są

383 3 3 3 *p.*



387

bar. *na - sze, a - - - tu są na - sze.*

387

chit. **B**

391

bar. *Ja - - - -*

391

chit. *sffz*

400

bar. *ak, jak win - ny li nie - win - ny su - mie - nia wy - rzut,*

404

bar. *że się ży - je gdy u - mar - ło ty - lu ty - lu.*

418

bar. *Ja - - - - ak, - jak li - ząć ra - ny cel - nie za - da - ne,*

418

chit. *metall.*

422

chit.

426

bar. *mp* Pu -

426

chit. *p*

430

bar. do - wy ka - mień, ja na nim sta - nę, on na mnie sta - nie,

430

chit.

434

bar. spod nie - go wsta - nę.

434

chit.

452

chit. *sekcja ad lib. asincrono vivo* *p*

459

chit.

463

chit.

467

chit. do znaku dyr.

## VII Sanctus

473 3 *f*

478 2 9

490 6 2 solo *mp* Sło -

490 6 2 gitara *mf*

500 **B** *mf*

500 *mf*

503 *f* *p* *arp.*

506 *f* *p*

świe - - - ta, *f* Zie - mio co nas no - *p* sisz.

510 6 senza vibr. *mf* metall.

chit.

519 *mf* A

chit.

522 *mf* 3

chit.

525 B (śpiew z udziałem chóru)

bar. *mf* Cu - du wszech -

529

bar.

533 17 (śpiew z udziałem chóru)

bar. *mf* bu - kiet gwiazd. Cze - muž, my gwiezd - ne

553 2

bar. dzie - ci Nie sku - pi - my se - - - rc.

# IX Komunia

558

chit

gitarą

*mf*

562

bar.

*mp* I je - że - li spon - ta - nicz - na to rzecz, i je - że - li rze - czy -

562

chit

565

bar.

wis - ta to rzecz, i je - że - li na - tu - ral - na to rze - cz, weź to co tu się

565

chit

568

bar.

da - je w i - mię słoń - ca i je - go goń - ca skow - ron - ka gwiż - dzą - ce - go.

568

chit

poco rall.

*p*

# X Dziękczynienie

chit 571 *f*

chit 574 *mf*

chit 577

chit 580

bar. 583 solo *mp* Wiel - kie ci dzie - ki

chit 583

bar. 586 szczyt - ne źró-deł - ko za two - je

chit 586

bar. 589 pio - sen - ki,

chit 589

592

bar. wiel - kie ci dzie - ki \_\_\_\_\_ zgo - r kas - ka - der - ko \_\_\_\_\_

592

chit. *8*

595

bar. za two - je \_\_\_\_\_ pio -

595

chit. *8*

598

bar. sen - ki, \_\_\_\_\_

598

chit. *8* *mp* **B**

602

chit. *8*


606

bar. *mp* solo Wiel - kie ci


606

chit. *8* *mf*

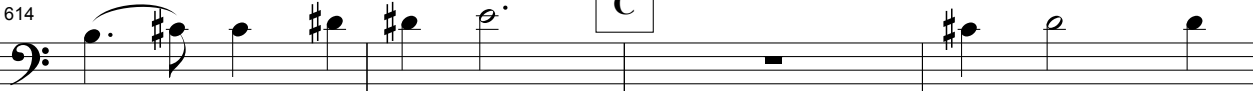
610

bar. 

dzię - ki rze - ko rze - czo - - - na za

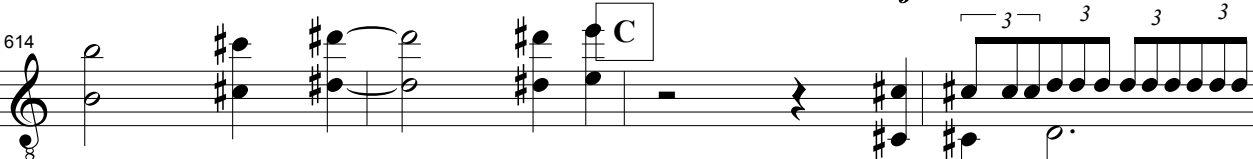
chit. 

614

bar. 

two - je pio - sen - ki, **C**

*mf* Wiel - kie ci

chit. 

618

bar. 

dzię - ki mors - ki grze - bie - niu za

chit. 

622

bar. 

two - je pio - sen - - - ki,

chit. 

626

chit. 



630 *solo* *mp* Wiel-kie ci dzie - ki ci - szo wieczys - ta za two - je —

630 *mp*

635 pio - sen - - - ki,

635

### Ite missa est (pieśń na wyjście)

638 *f* *mp*

641 *poco piu mosso e rubato* Idź, czło-wie - ku,

641 *f* *sim.*

644 idź roz - po - wiedz, idź - cie wszyst - kie sta - ny, ko - lo -

644

647

bar. ro-wi, bia-li, czar-ni, chodź - cie zwłasz - cza wy lud - ko - wie

647

chit.

650

bar. przez na oś-cież bra - my. Dla wszyst - kich star-czy star-czy miejs - ca pod

650

chit.

653

bar. wiel-kim da-chem nie - ba. Ro - zejdziesz się po dro - gach, po łą-kach, po roz-ło-gach,

653

chit.

655

bar. po po-lach, bło-niach i wy-go-nach, w blas-ku słoń-ca w cie-niu chmu - r.

655

chit.

657

bar. Ro - zejdziesz się po ni-zu, ro-zejdziesz się po wy-zu, ro - zejdziesz się po płas-ko-wy-zu, w blas-ku

657

chit.

659  
bar. *słoń-ca w cie-niu chmu - r. Dla wszyst - kich star - czy miejs - ca, pod*

chit. *8*

661  
bar. *wiel - kim da - chem nie - ba, na zie-mi któ-rej ja i ty nie*

chit. *8*

663  
bar. *za - mie - ni - my wbag - no krwi -----* (portamento)

chit. *8* *mf* *p*

665  
bar. *2*

669  
chit. *8* *mp*

672  
bar. *f* *Dla wszyst - kich star - czy*

chit. *8* *mf*

675  
bar. **miej - sca pod wiel - kim**

675  
chit.

678  
bar. **da - chem nie - ba.**

678  
chit. **B** *f*

681  
bar. *mp* **Dla wszyst-kich starczy miejs - ca pod**

681  
chit.

684  
bar. **wiel - kim da - chem nie - - - ba. na zie - mi któ - rej**

687  
bar. **ja i ty nie za - mie - ni - my wbag - no**

687  
chit.

690  
bar. **krwi - - - - - *f* krwi - -**

690  
chit.

(śpiew z udziałem chóru)