

Głos cello 1

Jerzy Bauer

Musica in Do
na wiolonczelowy nonet
per 9 celli

(czas trwania - ca 12')

$\text{♩} = \text{ca } 60 - 65$

Musica in Do

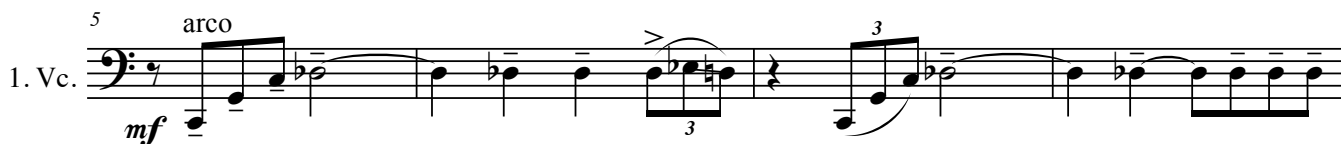
I PROLOGO

Jerzy Bauer

2

sul ponticello

1. Cello



II Melodia intervalla

♩ = ca 48

1. Vc. *pp* *p* *mp* *mf* *f*

35

1. Vc. *p* $\text{♩} = \text{ca } 1''$

39

1. Vc. *2*

43

1. Vc. *p* *sul ponticello*

47

1. Vc.

51

1. Vc.

55

1. Vc. *p* *3* *3*

58

1. Vc. *3* *3*

62

1. Vc.

64

1. Vc. *2* *3* *3* *3* *p* *sul ponticello*

68 tremolo

1. Vc.

71

1. Vc.

mp *pp*

74

1. Vc.

77

1. Vc.

f

88

1. Vc.

ff

meno mosso

91

1. Vc.

p

94

1. Vc.

98

1. Vc.

pp *pp* *mp* *gliss.*

102

1. Vc.

pp *mf*

106

1. Vc.

sempre gliss. e detache *cresc.*

1. Vc. *simile* *Glissando* *e molto vibrato* *ff*

1. Vc. *115*

1. Vc. *119*

1. Vc. *123* *pp*

1. Vc. *128*

1. Vc. *131* *pp* *p*

III Canto d'amore
(owadów prostoskrzydłych)

1. Vc. *135* *mp* *pp* *p* *mp*


1. Vc. *141*

1. Vc. *146* *lunga* *pp*

1. Vc. *154* *p* *f* **Finale**

*) dźwięki wysokie (na końcu gryfu) w dowolnej wysokości,
w zróżnicowanych odchyleniach 1/2 i 1/4 tonowych

⁶ $d = \text{ca } 1''$

1. Vc. 


1. Vc. 

1. Vc. 

1. Vc.  *trem. e gliss. e diminuendo sempre*

184 *Glissando*

1. Vc.



1. Vc. *pp* *f* *mf* *pp* *non arp.* *pizz.* *pizz.*