

**muz. Jerzy Bauer**  
**wiersze P.B. Shelley'a**

# **3 Pieśni**

**na sopran (dramatyczny) i fortepian**

**I Zmienność**  
**II Niknący księżyc**  
**III Lament**

# 3 Pieśni

na sopran (dramatyczny) i fortepian

## "Zmienność"

muz. Jerzy Bauer  
do wierszy P.B. Shelley`a

Sopran solo

Piano

*mp* *mf*

$\text{♩} = 70$

3 3 5

solo

Pno.

solo

Jes - teś - my ni - by chmu - ry, któ - re ci - cha no - cą kry - ją księ - życ

*p* *p* *pp*

10

solo

i lśnią - ce wciąż pły - ną i pły - ną snu - jąc mro - - - k, *p* by za

Pno.

13

solo

chwi - lę wśród gwiazd co mi - go - cą roz - pły - nąc się i zgas - nąc pół - noc - ną go -

Pno.

*pp*

*una corda*

16

solo

dzi - ną. Al - bo jak stru - ny

Pno.

*p*

19

solo

lut - ni daw - no za - po - m - nia - nej, - w któ - rej każ - dy wiew wia - tru in - ne bu - dzi

Pno.

- 3 -

solo <sup>22</sup>  
 dźwię - ki \_\_\_\_\_ , *f* nie po - dob - ne do daw - nych nig - dy nie sły -

Pno.

solo <sup>25</sup>  
 sza - ne *mp* i nie wtó - rzą - ce e - chom przebrz - mia - lej pio - sen - ki

Pno.

solo <sup>28</sup>

Pno.

solo <sup>31</sup>

Pno.

34

solo

Spo - czy - wa - my , lecz we śnie sen - na stra - szy

Pno.

36

solo

ma - ra, wsta - je - my i myśl błęd - na

Pno.

38

solo

*f* dnia ma - ci przej - rzys - tość...

Pno.

40

solo

*mp* Śmiech ły

Pno.

*veloce*

*p*

42 *3*

solo ro - zum czy twór - czość, każ - dy zna się sta - - ra od - rzu - cać to co

Pno.

44

solo drę - czy i pić ra - dość czys - - tą.

Pno.

46 *mp* *3* *3* *3* *3*

solo *mp* Lecz wszyst - ko jed - no, bo - wiem ra - dość czy zmo - ra zaw - sze gdzieś od - ply -

Pno.

50 *f*

solo wa - - - ją swą dro - - gą co - dzien - - ną. *f* Jut - ro

Pno.

52

solo

nig - dy wmi - nio - nym nie oz - wie się wczó - raj wszyst - ko wświe - cie prze - mi - ja

Pno.

*pp*

*una corda*

55

solo

po - zos - ta - je zmien - - - - no - - - - śc.

Pno.

*poco piu lento*

*p*

### Niknący księżyc...

57

Moderato

*legato*

*pp*

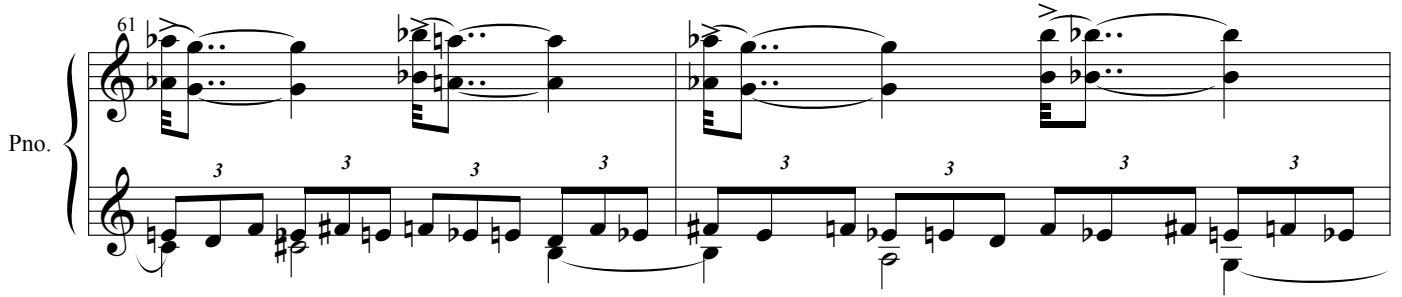
*mp*

3 3 3 3 3 3

59

3 3 3 3 3 3 3 3


Pno.



solo

*mezzo voce*  
*p* Jak ko - na - ją - - - ca szczup - ła pa - ni

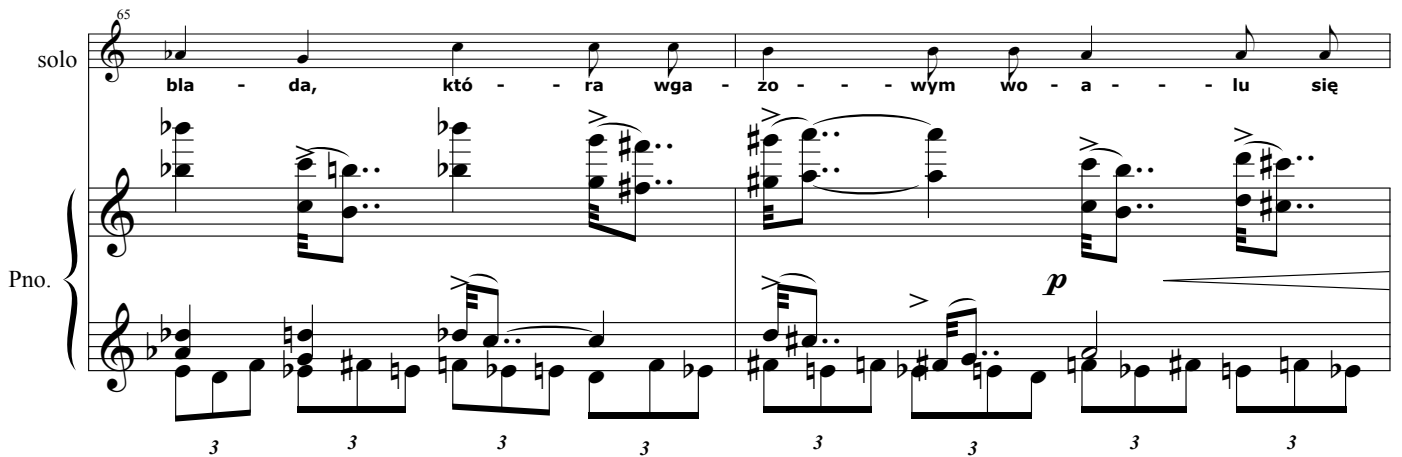
Pno.



solo

bla - da, któ - - ra wga - zo - - - wym wo - a - - - lu się

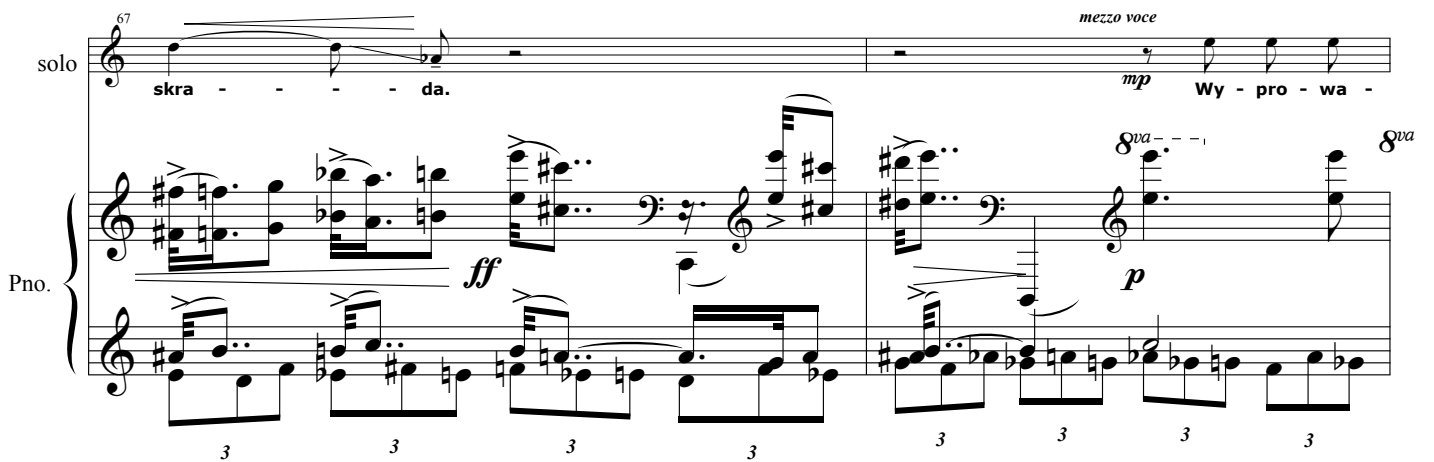
Pno.



solo

skra - - - da. *mezzo voce*  
*mp* Wy - pro - wa -

Pno.





69

solo

dzo - - - na ze swo - jej al - ko - - - wy przez błęd - ny

Pno.

*8va*

3 3 3 3 3 3 3 3

71

solo

ma - jak bied - nej cho - rej gło - - - wy

Pno.

*8va*

3 3 3 3 3 3 3 3

73

solo

Pno.

*8va*

*sfz*

*pp sempre*

*legato*

*And.*

3 3 3 3 3 3 3 3

74

solo *p* Ksie - zyc bez - kształt - na i bez - sil - na bie - - - la ze

Pno. *8va*

76

solo wscho - du się wy - chy - lił.

Pno. *8va*

poco rall. *pp*

## Lament

79

Pno. *mp*

80

Pno. *legato* *crescendo*

81 *sub. f feroce* *sfz*

Pno.

83 *p* *mp*

Pno.

86 *f*

Wich - rze dzi - ko wy - ja - cy w ich - rze roz - za - lo - - - - ny,

solo

Pno.

88

solo

no - cą wchmu - ry bi - ją - cy jak wza - łob - ne dzwo - - - - - ny

Pno.

90

Pno.

*p*

92

Pno.

94

solo

Desz - czu wiza - wej u - drę - ce ciem - ne po - la prze - tę - cze

Pno.

*mf*

96

solo

la - - - sy bez - list - ne jęcz - cie Na - ad

Pno.

*Glissando* *lento*

*f* *mp*

98

solo

świa - tem, po - my - lo - - - ny - m.

Pno.

*mp* *f* *sub. vivo*

100

Pno.

*sfz*