



$\text{♩} = \text{ca } 75$ **Tren I**
 tekst - Jan Kochanowski
 muz. - Jerzy Bauer

f Wszyt-ki płą-cze wszyt-ki


6 
łzy — He - ra-kli-to-we — i la - men - ty — i —

11

skar - gi Sy - mo - ni - do - we, wszyt-ki tros - ki na

16 
świe-cie _____ wszyt-ki wzdy - cha-nia i za - le i fra - sun-ki _____

[illegible]

26 

[illegible]

34 ● = ca 66

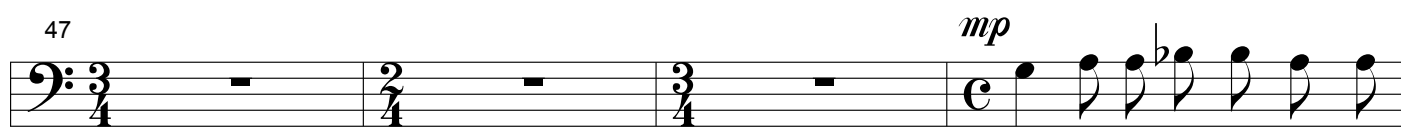
Example 10 (continued)

$$>$$

(mezzo voce)
38 
p Ja - ko o-liw-ka ma-ła pod wy-so-kim sa-dem i-dzie zzie-mie ku gó-rze

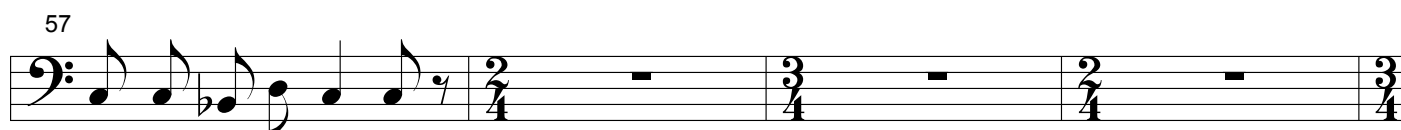
41 
ma-cie-rzyń-skim śla-dem, jesz-cze a-ni ga-łą-zek, a-ni list-ków ro-dząc

44 
sa-ma tyl-ko do - pi-ro szczup-łym prąt-kiem wscho-dząc.

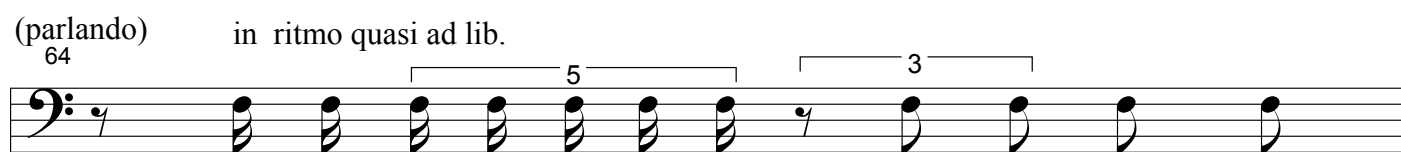
47 
mp Tę, jeś-li ost-re cier-nie

51 
lub rod-ne po-krzy-wy u-przą-ta-jąc sa - dow-nik pod-ciął u-kwap-li - wy.

54 
Mdle-je za-raz a zbyw-szy si-ły przy-ro-dzo-hej u - pa-da przedo-ga-mi

57 
mat-ki u - lu-bio - nej,

61 
f Tak ci sie mej naj-mil-szej Or-szu-li dos-ta - ło

(parlando) in ritmo quasi ad lib.
64 
mp Przed o - czy - ma ro - dzi - ców swo - ich ros - tąc



$\text{♩} = \text{ca } 55$ Tren VIII



99 *(un poco piu vivo)*
mp Tyś za wszyt-ki mó-wi-ła za wszyt-ki śpie-wa-ła,

102

wszyt-kieś wdo-mu ką-ci-ki zawż-dy prze-bie-ga-ła.

104

Nie do-puś-ci-łaś nig-dy mat-ce sie fra-so-wać, a-ni oj-cu my-śle-niem

107 *tempo I*

zbyt-nim gło-wy pso-wać. *p* Te-raz wszyt-ko u-mil-kło,

111

szcze-re pust-ki wdo-mu. Nie masz za-baw-ki

116

nie masz roz-śmiać się ni-ko-mu. Zkaż-de-go

120

ką-ta za-łość czło-wie-ka uj-mu-je

124

A ser-ce swej po-cie-chy dar-mo u-pat-ru-je.