

tekst – Halina Poświatowska  
muz. Jerzy Bauer (2015)

# ***koniugacja***

na sopran i fortepian

# koniugacja

na sopran i fortepian

muz. Jerzy Bauer (2015)

tekst - Halina Poświatowska

Moderato  $\text{♩} = \text{ca} - 60$

Sopr.  $\text{♩} = \text{ca} - 60$

Piano *pp* *poco a poco cresc.....* *mp*

*8vb*

5  $\text{♩} = \text{ca} 70 = \text{ca } 1'' + x$  (deklamacja tekstu zgodna z zapisem rytmu (w przybliżeniu) ale bez wysokości dźwięku)

sopr. *solo* *mf* ja mi-nę ty mi-niesz on mi-nie mi-ja-my

pfte. *mf*  $\text{♩} = \text{ca} 70 = \text{ca } 1'' + x$

11 *con calma*

sopr. mi-jaj-my

pfte. *con calma* *pp* *p*

16 *pp* *mp*

pfte.

21

sopr. *mp* ja — mi - nę — *mf* ty — — — — — *gliss.* mi - niesz — — — — — *f* on —

pfte. *mf*

26

sopr. *gliss.* — — — — — on mi - nie — — — — — mi - ja - my — — — — — mi - jaj - my — — — — —

pfte. *f* *mp*

31

sopr. *mp* wo - da — — — — — *mf* wo - da liś-cie u-my-ła ol-

pfte. *p* *p* *pp* *mp*

36

sopr. *mp* szy - nie — — — — — nad wo-dą ol-szy-na czer-wo-na zmarz-ła mok-nie

pfte. *p* *8va--*

41

sopr. *mf* mi - jam — mi - jasz

pfte. *legato* *pp* *mp*

46

sopr. — mi - ja — a zaw - sze tak — sa - mot - nie — a zaw - sze —

pfte.

51 **Moderato** ♩ = ca - 60

sopr. tak — sa - mot - nie —

pfte. *p* *mp* poco a poco cresc.....

8<sup>va</sup>

56

sopr.

pfte. *mf* *f*

60

sopr. *mp* mi-na-leś — mi-nę - lam — już nas nie ma — *mf* a ten

pfte. *p*

64

sopr. szum — wy - żej — to wiatr — to — wiatr — wiatr — to wiatr —

pfte.

68

sopr. *mp* on tak bę - dzie jesz - cze wiecz - ność wia - - - - -

pfte.

72

sopr. *mp* nad — na - mi nad wo - dą nad zie -

pfte. *mp*

76

sopr. *mią. p a mp a*

pfte. *pp mp*

80

sopr. *a mf a f a*

pfte. *mf f*

84

sopr. *(bolesnie) f a Glissando*

pfte.